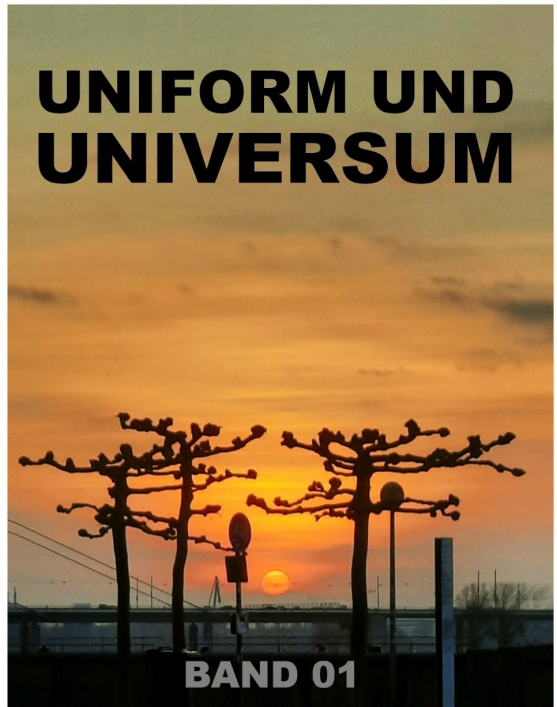


PDF-Leseprobe für **POEMiE.de**



ORIGINALAUSGABE MÄRZ 2023

ISBN 9 7 8 3 7 4 4 8 3 3 2 3 3

© Herstellung und Verlag: **BoD** – Books on Demand, Norderstedt



POEMiE™

TOM DE TOYS
alias *DER FAHRGASTBEGLEITER*

UNIFORM UND UNIVERSUM

ÜBER SPIRITUELLE SPONTANITÄT BEIM MENSCHEN

**Tagebuch eines
Fahrgastbegleiters**

Band 01 – 02 / 2023

Hrsg. G&GN-INSTITUT 2023

"Das Verrückte an unserer Verdrängungskultur: wir wechseln Spiritualität und Spontaneität mit Instabilität, ein spirituell spontaner Mensch flößt uns Angst ein, weil der gesunde Menschenverstand meint, dass er ein Risiko sei: Verfügt der überhaupt über die nötigen Kompetenzen? Bewahrt er im entscheidenden Augenblick den klaren Blick? Wird er mit angemessenem Sachverstand handeln anstatt alles seelisch zu übertreiben? Das Menscheln ist zur Privatsache verkommen, auf der Tanzfläche dürfen wir ausflippen, abstürzen und dreckige Witze reißen. Aber am Montagmorgen sitzen wir im Büro und sortieren Daten. Das Erschreckende ist die Tendenz, sogar das professionelle Menscheln aus jenen Berufen zu verbannen, deren Erfolg auf die spirituelle Spontaneität angewiesen ist, also Jobs im psychologischen, sozialpädagogischen, medizinischen und pflegerischen Kontext."

DER FAHRGASTBEGLEITER 2023

Als Fahrgastbegleiter reflektiere ich, was mir durch den Kopf und vor allem durchs Herz geht. Als Betreuungskraft suchte ich während der Coronakrise vergeblich nach einem passenden Job: bei der Caritas musste ich kündigen, da ich kriminalisiert wurde und bei der Diakonie endete das Vorstellungsgespräch, weil ich mir nicht "vorstellen kann, wieder eine Konfession anzunehmen". Umso mehr freue ich mich, meine Kompetenzen ab April 2023 bei der Düsseldorfer RHEINBAHN für hilfsbedürftige Menschen einsetzen zu können und dadurch wieder SOZIAL NÜTZLICH zu sein. www.FAHRGASTBEGLEITER.de

INHALT

UUU 001: 15.2.2023

VORWORT DER NEUEN CHANCE AUF TEILHABE

14.2.2023, 115.E.S.

INNOVATIEFE (DIE REVOLUTION DER BEGEGNUNG)

UUU 002: 16.2.2023

SYMPTOMLYRIK 01: "CORONAZOMBIE"

UUU 003: 17.2.2023

ZEITVERLUST

UUU 004: 18.2.2023

SYMPTOMLYRIK 02: "KOSMISCHER NARZIBMUS
(GESTÄNDNIS EINES HOLLYWOODSTARS)"

UUU 005: 19.2.2023

INGWER, FLUPPEN, KAFFEE, LEBERWURST

UUU 006: 20.2.2023

SYMPTOMLYRIK 03: "VOM NUTZEN
EINES QUANTENCOMPUTERS"

UUU 007: 21.2.2023

CORONARTAUD – FUTURISTISCHE FLASHBACKS

BONUSTRACKS

8.1.2023: "TRILOGIE METAPOETOLOGISCHER PARADOXIE" (1-3)

13.1.2023: "NOBELPREIS MIT 75"

17.1.2023: "SCHÖNES NEUES HAIKU"

17.1.2023: METAPOETOLOGIE

"WARUM MICH POPLITERATUR ANEKELT –
EIN PLÄDOYER FÜR ALAN WATTS & ANTONIN ARTAUD"

MULTIMEDIALE PRÄSENTATION

<https://www.youtube.com/@FAHRGASTBEGLEITER>

<https://www.facebook.com/FAHRGASTBEGLEITER/>

<https://www.instagram.com/fahrgastbegleiter/>

<https://www.tiktok.com/@fahrgastbegleiter>

<https://twitter.com/fahrgasthelfer>

PLAYLIST

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL5gR-McqJtdvEeZkLusjmCojg25CeQwNU>



Aus: UUU 001: 15.2.2023

(...) Das ist das Verrückte an unserer subtilen Verdrängungskultur: wir verwechseln Spiritualität und Spontaneität generell mit Instabilität, vielleicht weil wir selber "nach Grafenberg" müssten, wenn wir den Blick zu sehr auf die Sterne und die damit verbundene unendliche Leere richten würden. Jedenfalls flößt uns ein spirituell spontaner Mensch irgendwie Angst ein, weil der gesunde Menschenverstand meint, dass er ein Risiko sei: Verfügt der überhaupt über die nötigen Kompetenzen? Bewahrt er im entscheidenden Augenblick den klaren Blick? Wird er mit angemessenem Sachverstand handeln anstatt alles seelisch zu übertreiben? Das Menscheln ist heutzutage zur reinen Privatsache verkommen, auf der Tanzfläche dürfen wir ausflippen, abstürzen und dreckige Witze reißen. Aber am Montagmorgen sitzen wir wieder mit zusammengekniffenen Arschbacken im Büro (Achtung Hexenschuss!) und sortieren statistische Daten, um die Firma vor Insolvenz zu bewahren. Aber das wirklich Erschreckende daran ist die Tendenz, sogar das professionelle Menscheln aus jenen Berufen zu verbannen, deren Erfolg auf die spirituelle Spontaneität angewiesen ist, also sämtliche Jobs im psychologischen, sozialpädagogischen, medizinischen und pflegerischen Kontext. **(...)**

Aus: UUU 003: 17.2.2023

(...) Dichtung, die aus dem reinen Gedankenstrom automatisch passiert, kann per se nicht provoziert werden. Ich kann nur spüren, wann es keine Kraft kostet, die Sätze sich selbst schreiben zu lassen. In dem Moment, wo ich zwanghaft versuche, weiterzuschreiben, obwohl nichts zu sagen ist, kann keine Dichtung entstehen, nur verschwurbelte künstliche Hochliteratur ohne geistigen Mehrwert. Und das braucht eigentlich niemand, jedenfalls keiner, der selber denken kann. Daher lasse ich das schon seit 30 Jahren, was natürlich dazu führt, keinen Bestseller zu produzieren, sondern nur selbstverlegte Randliteratur. Aber die tiefere Wahrheit an diesem Begriff liegt in der Bedeutung des Wörtchens "Rand" : wer sich hier traut, über den Rand der Komfortzone zu schauen und in das unendliche Loch einzutauchen, der ahnt irgendwann, dass die entscheidenden Texte für den Zivilisationsprozess nicht unbedingt auf der Spiegelbestsellerliste stehen, sondern durch Randliteratur in Dir selbst ausgelöst werden! Du wirst beim Lesen von löchriger Literatur durchlöchert, Deine Seele zersetzt sich irgendwann in der kulturkritischen Säure und es bleibt ein Häufchen Restichgefühl, das die ganzen abstrakten Stehrümchen im Kopf nicht mehr braucht, um bei sich selbst anzukommen. **(...)**

CORONAZOMBIE

endlich: die symptome haben einen nachweisbaren grund! ich bin endlich kein psycho mehr! kein hypochondrier! somatoformer! oder arbeitsverweigerer! schluss mit dem vorwurf, hartz4-empfänger wären faul! endlich schluss mit dem generalverdacht, dass ich mich nicht genügend bemühe, einen job zu finden! schluss mit dem mißtrauen des steuerzahlers, der hart arbeiten muss, damit ich nichts tue! endlich schluss mit der stigmatisierung von visionären, inselbegabten und hochsensiblen! endlich darf ich schmerzen haben! endlich darf es weh tun! darf ich schwach sein! weich sein! weinerlich! und durch die nacht zur tanke torkeln, um mir ein eis gegen das kratzen im hals zu kaufen! meine beine zittern, meine zähne klappern, meine lunge spuckt und röchelt! schwankend konzentriere ich mich auf den geraden gang. den aufrechten gang. den menschlichen gang. den gang, den die natur erfand, um besser jagen zu können, feuer zu machen und werkzeug zu benutzen! und zu sprechen! ja, ich spreche erhobenen hauptes! ich spreche, weil mir die gesellschaft wörter schenkte! sprache, die uns alle miteinander verbindet! begriffe, die jeder kennt und versteht! wie zum beispiel gott, das ich und der sinn des lebens! wir haben die letzten fragen überwunden! wir sind die antwort! auf alles! der mensch! die menschheit! die infizierten! die aussortierten! die nutzlosen! und nützlichen! die engagierten! ambitionierten! millionäre! bosse! präsidenden! und pragmatiker! wir schaffen das! wir sind die menschheit! keine katastrophe kann uns mehr vertreiben! nein, wir bleiben! auf der erde! der planet ist unser paradies! unsere heimat! unsere enklave im universum! die unendlichkeit ist hier zuende! wer jetzt noch kein dach über dem kopf hat, sieht die sterne! alle soldaten in den schützengräben! auf beiden seiten der grenze! öffnet die luken der panzer und schaut in den himmel! die galaxien kennen weder frieden noch krieg! der urknall geschah ohne ländergrenzen! die existenz des sogenannten seins ist ein gigantisches rätsel! und ihr wollt euch allen ernstes um kulturen streiten? ihr wollt euch unbedingt brutal abmetzeln, weil eure weltanschauung besser sei als eine andere? ihr habt euch die welt in ihrer wahren gröÙe noch gar nicht bewusst gemacht! eure engstirnige lebenswelt ist nur ein hamsterrad im nichts! ihr schlaft! ihr träumt! ihr steht unter hypnose! ihr seid die verdammten! verfluchten! die außerirdischen! am rande der milchstraße! wer wissen will, warum jemand wie ich unter chronischen ganzkörperschmerzen leidet, der muss sich die sehnsucht nach wahrheit erst eingestehen! denn solche leute wie mich findest du an jeder ecke! wir sind eine mehrheit! die schweigende mehrheit! die manchmal demonstrierende! die verzweifelte! todtraurige! schreiende! mehrheit! mehrheit! meeeehrheeeeit!!! es muss endlich schluss sein mit diesem zombiehorrer! das klima, der hunger, das plastik, die vielfalt der arten: das alles kann nicht mehr warten! meine zeit ist bald um. ich gehöre zum alten eisen. aber ich bin voller stolz ein politischer dichter. und werde euch das bis zum letzten atemzug beweisen!

Aus: UUU 004: 18.2.2023

(...) Die Ichlosigkeit ist kein erleuchteter Zustand des Egos, dank dessen man sich noch stärker, freier, wissender, göttlicher, auserwählter oder besser fühlt als andere Menschen. Das ist ein ganz übles Märchen, erzählt von Religionen über ihre Heiligen, dem seit Jahrtausenden spirituelle Sucher nacheifern, ja, geradezu wetteifern. Die Vermarktung des Erwachens ist eine hypnotisierende Selbstlüge. (...) Der egobefreite Zustand verwandelt die Realität in eine noch ausweglosere, noch absolutere und noch bedingungslosere Echtheit als alles, was Du Dir als echt erhofft hast. Nichts aus der Esoterik und Metaphysik erweist sich als wahr, alles waren nur Einbildungen Deines virtuellen Egos. Zurück bleibt ein echter Mensch, der als bewusst wahrnehmender Körper aus Erde geboren wurde und zu Erde verfallen wird. Das eigentliche Wunder des Seins besteht in der unerklärlichen Fähigkeit des Universums, solche Organhaufen zu produzieren, durch die es sich selber erkennen kann. (...) Das Menschsein an sich ist das letzte Kostüm, das Dir im kosmischen Karneval bleibt. Keine Uniform passt so exakt auf Dich zugeschnitten wie die des erwachten Körpers. Esoteriker sind Transzendentalisten, die den Körper tabuisieren. Die Spiriszene ist voll von solchen Gurus, die Dich aus Deinem Körper verjagen wollen. Sie alle kennen nicht das wahre Geheimnis: daß da überhaupt niemand zum Vertreiben vorhanden ist. Wenn Dir das irgendwann auch passieren sollte, dann ist es genau umgekehrt wie in den wilden Fantasien der Meditationsfanatiker: nicht Du verpist Dich aus Deinem Körper, sondern das Ich löst sich auf, das flüchten wollte. Der Körper ist das, was zurückbleibt. Die Sinne sind das, was noch wahrnimmt. Anstatt aus der Realität zu flüchten, hat sich das verflüchtigt, was sich selbst geträumt hat. Was bleibt, ist die Realität höchstselbst. Dies wäre ein Schock für das sehnsüchtige Ego, aber die frohe Botschaft ist, daß es dann zum Glück niemanden mehr gibt, der geschockt sein könnte. (...) Die Illusion besteht nicht darin, daß alles ein Traum sei, sondern daß der Träumende von sich selbst meint, er sei eine echte Identität, die darum mit seinem selbsterfundenen "freien Willen" auf die von ihm wortwörtlich "traumatisch" verzerrte Welt einwirken müsse. Verpufft dieses virtuelle Ich, verschwindet auch das Gefühl, nur im Traum zu sein, weil die Kulissen wie Kartenhäuser ineinander fallen. (...) Das Menscheln beginnt bei der eigenen Banalität. Ohne dieses Mindestmaß an Selbsthehrlichkeit wird Dir alles nur peinlich erscheinen, was Dir fremde Menschen anvertrauen, wenn sie aus Einsamkeit oder einfach nur aus der puren Freude des Beisammenseins ihre Lebensgeschichten erzählen. Die Realität ist in echt nur eine Aneinanderreihung von Banalitäten. Wir sind es, die unsere Geschichten tabuisieren oder wertschätzen. Haben wir die richtige Distanz zu ihnen, verwandeln sie sich zu komischen Abenteuern, die wir überleben durften.

Aus: UUU 007: 21.2.2023

(...) Und genau da stehen wir heute mir der Gegenwartslyrik: in den Regalen stehen nur Poesiealben und Klassiker, ach ja, und ein Comedystar, der als Slampoetry feilgeboten wird. So geht Etikettenschwindel, meine verehrten Damen und Herren! Einfach ausblenden, was sich in der Lyrikszene ganz unten tut, und mit Preisen, Stipendien und Bestseller-Status überschütten, was LESBAR ist. Lesbarkeit ist das einzige Kriterium, das im Literaturbetrieb zählt. Alles ist markttauglich. Messetauglich. Massentauglich. (...) Das Gottesprinzip ist die unendliche Leere, aus der alles besteht. Aber solange ein Ich danach sucht, ist diese Leere stets etwas hinter dem Vorhang der Welt in einem jenseitigen, transzendenten Bereich, dem das Ich prinzipiell gegenüber steht und sich verzweifelt bemüht, damit irgendwie eins zu werden. Darum denkt das Ich auch nicht, daß alles aus der Leere besteht, sondern daß die Leere eine eigenständige Ebene oder Dimension hinter den Dingen sei, deren Schleier gelüftet werden müsste. Und da es sich selber darüber hinaus auch nicht als Ding empfindet, führt eine "erleuchtende" Meditation nur dazu, sich noch verwirrter, psychotischer, dissoziierter und entfremdeter zu fühlen, denn: wenn das Ich einen ichlosen Zustand erlebt, in dem alle Dinge leer und unendlich erscheinen, die Welt quasi durchsichtig wird, glaubt es danach, diesen Zustand als Bewusstseinsinhalt zu besitzen und (als "leeres" Bild) betrachten zu können, und empfindet sich dabei tragischerweise als noch weniger leer, denn jetzt steht es nicht nur den Dingen gegenüber, sondern sogar auch der Leere, die "in ihnen" zu wohnen scheint! Der ganze Spuk dieser irren Geisterfahrt endet erst, wenn das Ich selber verpufft und dann das sichtbar wird, was schon immer da war, aber übersehen wurde: daß das Ich ein genauso weltliches Ding wie alle anderen Dinge war und darum die Leere gar nicht irgendwo anders von einem Jemand "erfahren" wird, sondern das Ich auch aus Leere besteht. Aber was ist ein Ich, das aus Leere besteht? Es ist nicht mehr! Es hat keinen Besitzer mehr! Die "Identitätseinheit", wie es im Film MATRIX heisst, ist rein virtuell. Die leere Welt schaut durch ihre leeren Augen zu sich selbst. Das Loch hat keinen Rand mehr. Es ist unendlich. Niemand mehr da, der mit etwas anderem einswerden will. Niemand mehr in einer Mitte, aus der heraus alles betrachtet und erfahren werden müsste. Niemand mehr da, um eine Mitte zu suchen, die es nirgends gibt, weil das Loch keinen Rand hat. Niemand mehr da, der die Welt und ihre Leere erfährt, sondern nur noch die leere Welt, die sich selbst erfährt. (...) Ich bin hochkonzentriert und glasklar im Kopf, noch viel weniger sublimiert als sowieso, und empfinde den Virus wie diamanten funkelnde Moleküle, die die letzten Lügen aus dem Körper hinausschwemmen und ihn mit Licht durchfluten. Artaud ist nicht tot, ARTAUD LEBT! In jedem von uns, der keine Drogen benötigt, um sich die Perversion der Gesellschaft einzugestehen! Das Prinzip Artaud ist das Gegenteil von Anpasstheit an das System!

WARUM MICH POPLITERATUR ANEKELT – **EIN PLÄDOYER FÜR ALAN WATTS & ANTONIN ARTAUD** *(METAPOETOLOGIE, 17.1.2023)*

Mein radikal selbstehrliches Therapietagebuch "MEHR JETZT" dokumentiert den Höhepunkt meines spirituellen Leidensweges über mehrere Jahre hinweg (mitsamt psychosomatischen Klinikaufenthalten) und mündet 2014 in einer unerwarteten "Erlösung" von den geistigen und organischen Konflikten dank der Psychopharmaka-induzierten (nicht durch Meditation oder andere esoterische Techniken!) TOTALEN DISIDENTIFIKATION von den geistig-intellektuellen Ursachen. **Was in der Spiritualität gerne religiös überhöht als "Erwachen" bezeichnet wird, ist nichts weiter als das Wegfallen der Identität als Person, die sich permanent selber zuhört, was ja in unserer Zivilisation als normal und gesund gilt (weil als "stabiles Ich" definiert), aber von mir in der Publikation als die eigentliche URSCHIZOPHRENIE DER OBJEKTKULTUR bezeichnet wird.** Darüber habe ich später nochmal den expliziten Reader "DAS TABU DER PSYCHIATRIE" verfasst, um zu verdeutlichen, inwiefern die klassische Psychiatrie nicht dabei hilft, "spirituell aufzuwachen", sondern im Gegenteil darum bemüht ist, Deine Ich-Illusion immer schön weiter zu pflegen, weil nicht-transpersonal orientierte Psychotherapeuten (wobei sich einzelne als "transpersonal" etikettierte Richtungen als pseudo-nondual ideologische **Überhöhung des "leeren Beobachters in der leeren Mitte" zu einem neuen imaginären Meta-Ich** entpuppen!) selber nicht "mehr" wissen und darum ihrer eigenen Ich-Gläubigkeit verfallen sind. Ja, ganz genau: es handelt sich um ein Glaubenssystem, aber nicht um irgendein spezielles, sondern das eigentliche, ursprüngliche, auf dem die gesamte Zivilisation mit all ihren unterschiedlichen Kulturen beruht! Das klingt vielleicht etwas drastisch, aber genau das ist es auch und darum quasi komplett tabuisiert! **Religionsphilosophen wie ALAN WATTS, dessen 50. Todestag wir in diesem Jahr am 16. November 2023 betrauern,** haben der Aufklärung über diesen kollektiven Selbstbetrug ihr ganzes Leben gewidmet. Aber die wenigen heutigen als unglaublich "progressiv" bezeichneten Neuropsychologen, die in ihren vollmundigen Bestsellern das Rad der Ichlosigkeit neu erfinden wollen, verschweigen die fundierten Resultate von Alan Watts, der selber Bestseller-Autor war und dessen über 20 Bücher auch heute noch lesenswerter sind als das ganze Lebensratgeber-Blabla zeitgenössischer Doktoren und Professoren, die das tieferliegende Thema trotz ihrer Titel komplett verfehlen. Der darin liegende doppelte Skandal besteht in der Tatsache, daß den wirklich nach "letzten Wahrheiten" suchenden Menschen nicht nur die Entdeckung der Ichlosigkeit vorenthalten wird, sondern daß sich viel mehr Bücher verkaufen lassen, wenn das jammernde Leser-Ich mit des Kaisers neuen Ego-Rezepten umschmeichelt und gefüttert wird. Aber zurück zum ursprünglichen Thema, denn das hier interessiert keine Sau. Also, bei Dir haben die Ärzte auch eine "Somatoforme Schmerzstörung" diagnostiziert? Die kann sich in diversen Symptomen äußern, wie z.B. einem punktgenauen Schmerz an einer speziellen Körperstelle, die seit Jahren in der Alltagsroutine durch subtile Dauerverspannung überanspruchert wird (u.a. Schulter, Nacken, Lenden mit Tendenz zum Hexenschuss) oder durch ein jahrelang verschlepptes/verdrängtes Trauma (in meinem Fall z.B. der psychotische Autounfall 1992 mit

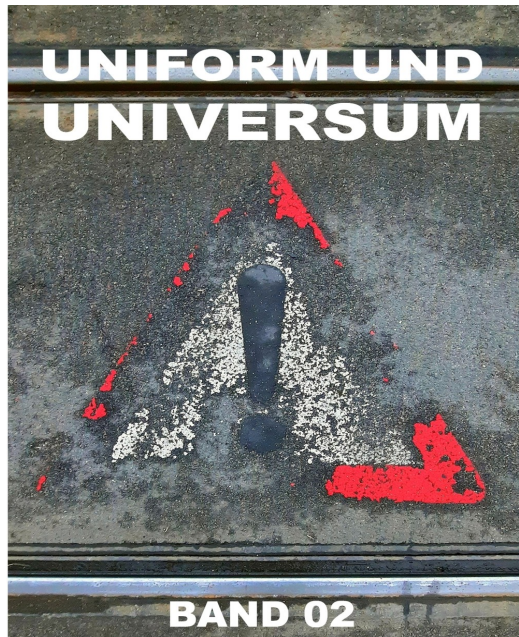
"energetischer Marienerscheinung") reaktiviert wurde. Nicht selten entwickeln sich Reizdarmbeschwerden und irgendwelche Nervenstörungen. Mein eigenes häufigstes "Syndrom" (im Sinne von einem GESAMTGEFÜHL durch Probleme in mehreren Körperregionen) **nach einer zu langen Stressphase hochkonzentrierter Arbeit mit zu wenig Schlaf bei falschem Biorhythmus** lässt sich so beschreiben: "total matsche" mit undefinierbarem dumpfen Ganzkörperschmerz, dazu einzelne Wirbelschmerzen, überall Verspannungsschmerzen (bis in die Fingerspitzen), Beinkrämpfe (Waden- und Oberschenkelmuskulatur), Fahrigkeit/Zittrigkeit (Vorsicht bei Porzellan!), Nervenflattern (Reizbarkeit, Schreckhaftigkeit, Weinerlichkeit, Angstschweiss, niedrige Resilienz), erhöhte Schallempfindlichkeit (mit akutem temporärem Tinnitus) und "plemplem im Kopf". Früher kamen noch die psychotischen Gedankenkreisel, -strudel, -schleifen (von der Psychiatrie so etikettiert) hinzu, die heutzutage dank der (leider schwer erklärbaren) Disidentifikation von der personalen Ich-Stimme nur noch manchmal leise aus der Ferne (als Echo aus der paranormalen Jugend, das Echo der ichhaften Stimme verzweifelter Suche nach letzten Antworten) hörbar werden, wenn sich die Aufmerksamkeit zufällig auf die automatischen inneren Gedankenströme richtet. **Warum erforschen nicht viel mehr Akademiker dieses seltsame, ein bisschen spooky wirkende Spezialgebiet der Ichlosigkeit als real-geistigen Zustand anstatt es den esoterischen Fanatikern zu überlassen, was zu neuen absurden Stigmatisierungen von ichlos lebenden Menschen führt! Die einzigen Menschen, die es in dieser Gesellschaft psychisch leicht haben, sind die brav angepassten Egos, die das Gift widerkauen, das ihre Kultur ins Essen mischt.** Wer sich von diesem Gift befreien will, wie der französische Dichter ANTONIN ARTAUD, landet ironischerweise in der Psychiatrie – das ist der wirklich schockierende Skandal unserer Zivilisation, die das Klima, die Artenvielfalt und sich selbst zerstört, weil sie ihrem idiotischen Selbstgerede glaubt, dieser Massenhypnose, mit der wir unsere Kinder bereits so früh wie möglich beschallen. Und ja, richtig geraten: "beschallen" ist eine Anspielung auf den Roman "Schöne Neue Welt" von ALDOUS HUXLEY, in dem nicht geboren wird, sondern die Embryos mit ihren zukünftigen Bedürfnissen hypnotisch beschallt und dann entkorkt und in das System eingegliedert werden. Lasst Eure Korke im Kopf fliegen, solange noch echter Kork auffindbar ist! Der Untergang der Titanic war gar nichts gegen den Untergang eines kompletten Bioraumschiffs, das sich bei maximaler Flugeschwindigkeit um die Sonne innerlich einfach in aller Seelenruhe zersetzt. Der Mensch als Seuche und Säure der Evolution – was für eine Metapher, das muss als Literatur gefeiert werden! **Feiern wir also unseren eigenen Untergang und die dazugehörige Literatur. Zu mehr ist die Menschheit nicht fähig...**

V O R S C H A U

Band 02 ab 03 / 2023 :

Aus: UUU 008: 12.3.2023

(...) den zustand des völlig identischseins eines operierenden egos und dem ontologischen prozess nenne ich schon seit vielen jahren neuromagnetisch, um damit anzudeuten, daß es trotz fehlender wissenschaftlicher erklärbarkeit von zusammenhängen eine nicht-esoterische tatsache ist, daß wir oft zufälle erleben, über die wir uns wundern, weil wir das seltsame gefühl haben, es "kann doch kein" zufall sein, daß **alles mögliche genau dann zeitgleich passend zueinander wie füreinander bestimmte puzzleteile passiert. diese neuromagnetischen zusammenhänge erzeugen eine demut und einen respekt vor der scheinbaren unausweichlichkeit mancher geschehnisse**, die weder gestern noch morgen passieren, sondern exakt heute, an dem tag, an dem alle fäden zusammenlaufen und das ergebnis abliefern, das man dann ECHTES LEBEN nennt, während man vorher in einer art warteschleife hing und das allernötigste erledigte, um auf das große ganze vorbereitet zu sein, wenn es plötzlich aus allen ritzen quillt, den ganzen organismus überrollt und das ich wirklich herausfordert, atmen, schwimmen und schweben zu lernen. (...) menschen, denen ich helfen kann, ihre erledigungen leichter oder überhaupt zu bewältigen! **was für ein segen, nicht mehr auf die pflegemafia angewiesen zu sein, sondern endlich wieder BEDARFSGERECHT zu betreuen bzw. zu begleiten. das individuum mit seinen bedürfnissen steht an oberster stelle, und zwar ganzheitlich und mit dem zeitaufwand, der eben nötig ist, um das gewünschte ziel zu erreichen.** wenn pflege so organisiert wäre wie fahrgastbegleitung, wäre das wirklich eine pflegerevolution, nämlich personalschlüssel 1 zu 1, eine krasse utopie! (...)



"was für ein segen, nicht mehr auf die pflegemafia angewiesen zu sein, sondern endlich wieder BEDARFSGERECHT zu betreuen bzw. zu begleiten. das individuum mit seinen bedürfnissen steht an oberster stelle, und zwar ganzheitlich und mit dem zeitaufwand, der eben nötig ist, um das gewünschte ziel zu erreichen."

12.3.2023, 008: UUU Band 2

@ POEMiE.de

**UNIFORM UND
UNIVERSUM**

BAND 01





Tom Holzapfel

Mit Gastbeiträgen von Harald 'Sack' Ziegler, RoN Schmidt, Tanja 'Lulu' Play Nerd, Oskar Kabel, Pier Zellin, Der Digitalpoet und Christian Holzapfel

8,80 EUR
BoD 2020

SENIORENZEN
Integrative Empathie durch
ZEITLUPENBEWUSSTSEIN

demenzyoga.de

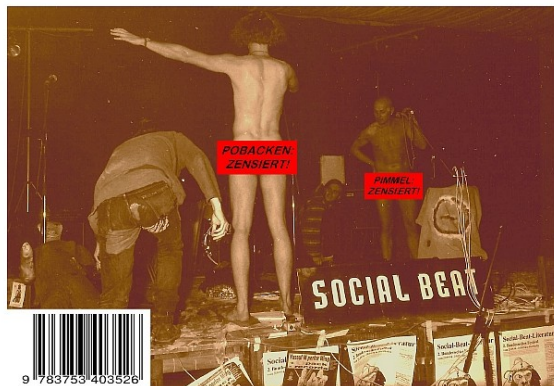
Einführung in das psychosoziale Konzept der "Integrativen Empathie" aus den drei Basiskompetenzen OFFENHEIT, GEDULD und NEUGIER. Das Buch thematisiert das sogenannte *Zeitlupenbewusstsein*, das unserer hektischen, panischen, gestressten Gesellschaft noch fehlt.

9 783750 441800



1994 prägte der Lyrikperformer De Toys den Begriff **LIVELITERATUR** für spokenword Improvisationen, später **FREE WORD JAM** genannt. Nach der Weltpremiere von **"Das Rilke Radikal"** als **DR²-Urduo** zur Finissage der letzten Jahresausstellung **"DIE DÜSSELDORFER"** im Museum Kunstpalast 1996 folgten Auftritte im Künstlercafé Schlonz und als 10-köpfige Bigband in der Stadtkirche. 1999 erschien dann die Mini-CD **"freies fleisch"**. Das finale Konzert (@abc2go.de) fand 2009 in der Berliner Nikodemuskirche statt. Zwischendurch performte Tom de Toys auch zu elektronischer Musik für **HOLZHUND**. Das hier vorliegende Textheft dient dem Mitlesen beim Anhören der Songs auf YouTube (@Poppoesie.de) & SoundCloud (Lyrikounge.de)...

13 EUR (D), 52 Seiten, BoD Verlag 2021 © **POPLITERATUR.de**



Tom de Toys live on stage: **"ZIEHT EUER GEHIRN AUS!"**
@ 2.Berliner Socialbeat-Literaturfestival, 08/1994

3 metapoetologische Manifeste und **68** repräsentativ ausgewählte thematisch und historisch relevante **Gedichte von 1990 bis 2000** des Lyrikperformers Tom de Toys (Gesamtwerk über 2000 Gedichte) im Rahmen der damaligen Bewegung namens **"Socialbeat"**, der Neuen Bealliteratur aus den authentischen Anfängen der deutschen Slampoetry: DAS legendäre Schreckgespenst der Lyrikszene. Die **Betriebsblindheit der deutschen Literaturgeschichte** zeigt sich in biederem Standardanthologien mit Preisträgergedichten, die gerne als Kanon des Establishments feilgeboten werden, aber ein entscheidendes **Kapitel der subversiven Undergroundliteratur** tabuisieren – aus Angst, daß der für dumme verkaufte Leser bemerkt, was für eine hohle Popperliteratur ihm andrehrt würdel Auch den Betreiber des G&GN-INSTITUTS De Toys verfolgt dieses **Schicksal der vergessenen Dichter der 1990er** bis heute...

15 EUR (D), 132 Seiten, BoD Verlag © **POPLITERATUR.de**



Alle Publikationen von Tom de Toys

- bei Amazon & als eBooks (für Kindle):
NEUROGERMANISTIK.de & POPLITERATUR.de
- Werkquerschnitt & ausgewähltes Projekt:
NEUROLITERATUR.de & Gedicht2go.de

Multimedia-Taxiprojekt: www.NAHZONE.de



Weiterführendes von Tom de Toys

- YouTube-Video-Playlists: POPLYRIK.de
- SoundCloud-Audios: LYRIKLOUNGE.de
- LiveLyrik-Buchung: SCHULGEDICHT.de
- Ausstellungen: POSTMODERNEKUNST.de